

G-105 取扱説明書

VNS GeoBox シリーズ

多機能ビデオプロセッサー(4 入力 2 出力)



本機の特長

幾何学ひずみ補正 (\rightarrow 17 ページ)

キーストーン、ローテーションアングル、4 点コーナー補正、ひずみ補正が可能

任意の切り出し表示 (クリッピング) (\rightarrow 23,31 ページ)

X,Y 軸を指定して 16:9 でクリッピングができます

アスペクト比の変更 (\rightarrow 24 ページ)

水平、垂直のアスペクト比を自在に変更できます

ループプレイバック (\rightarrow 26 ページ)

レイアウトパターンを任意の間隔でループ再生

映像反転・回転 (ローテート) (\rightarrow 12 ページ)

オリジナル映像を反転（左右、上下、左右+上下）表示や回転（縦）表示

マルチフォーマット入力対応 (\rightarrow 10 ページ)

HDMI、DisplayPort、DVI-I(HDMI or DVI-D or VGA)、VGA 信号の入力に対応

スケーリング出力 (→11 ページ)

1080p、1920x1200 など 11 種類の解像度出力に対応

P in P (ピクチャー・イン・ピクチャー) 対応 (→11 ページ)

異なる 2 つの映像を大小のサイズに分割して表示

マルチディスプレイ機能 (→13 ページ)

1 つの映像コンテンツを複数の表示機器にまたいで表示

パターンメモリ (→29 ページ)

最大 5 通りの各種設定（入出力、幾何学補正など）パターンを記憶、呼び出し

多彩な制御 (→7,8,32 ページ)

リモコン、スイッチボタン、RS-232C から制御が可能

目次

1 同梱品	6
2 オプション品	6
3 設定方法/仕様について	6
3-1 OSD 表示方法	6
3-2 操作ロック設定方法	6
3-3 リセット方法	7
3-4 リモコン延長	7
4 製品画像	7
4-1 フロントパネル	7
4-2 リアパネル	7
4-3 リモコン	8
5 [Picture] カラープロパティの調整	9
6 [Image Setup] アナログ RGB 入力信号の調整	9
7 [Image Properties] イメージプロパティ設定	9
7-1 [Color] 色温度/RGB カラー設定	9
7-2 [Input Signal] 入力切替	10
7-3 [Scaling] スケーリング	10
7-4 [Output Mode] 出力解像度の設定	11
7-5 [PIP setting] P in P/POP の設定	11
7-6 [Orientation] 映像回転	12
8 [Video Wall] ビデオウォール設定	13
8-1 [Zoom] ズーム	13
8-2 [Pan] 表示エリアの指定	14
8-3 [Overlap] オーバーラップ (ベゼル補正)	15

9 [3D Properties] 3D 表示設定	15
9-1 [Input Format]	16
9-2 [Output Format]	16
9-3 [1080p 24Hz Output]	16
9-4 [Identify]	16
10 [Anyplace] 幾何学ひずみ補正	17
10-1 [Keystone] キーストーン補正	17
10-2 [Image Rotation] ローテーションアングル	18
10-3 [4 Corner] 4 点コーナー補正	19
10-4 [Warp] ひずみ補正	19
10-5 [Manual Mode] マニュアルモード	23
11 [Options] オプション設定	27
11-1 [Information] ステータス確認	27
11-2 [Language] 言語選択	27
11-3 [Reset] リセット	27
11-4 [Accessibility] ボタン反応速度、メニューアウト設定	28
11-5 [Setting] プロファイル保存・呼出、RS-232C 設定	29
12 GAlign (ジーアライン)	31
13 RS-232C 制御	32
13-1 ホストとの接続について	32
13-2 コマンド配列について	32
13-3 コマンド一覧	33
14 仕様	40

1 同梱品

・ G-105 本体	1 台
・ 電源コード	1 本
・ ネジ式ロック機構 AC アダプター (DC12V、3A)	1 個
・ リモコン (単4電池 2個)	1 個
・ 取扱説明書 兼 アフターサービス規定書 (本書)	1 部

※同梱の電源コードは本機専用です。他の電気機器では使用できません。

2 オプション品

- ・ USB to RS-232C 変換ケーブル (型番 : KGM09M041500)
映像の切り出し設定する際に必要です。
- ・ ラックマウントキット (型番 : G404300L0010)
- ・ リモコン受光部

3 設定方法/仕様について

フロントパネルのボタンまたはリモコンで OSD(On Screen Display)を表示して各種設定が行えます。



RS-232C 経由で直接設定も可能です。

3 - 1 OSD 表示方法

OSD は、リモコンまたはフロントパネルの Menu ボタンを押すと表示します。

設定詳細については、項目 5~11 をご参照ください。

3 - 2 操作ロック設定方法

リモコンまたはフロントパネルの Menu ボタンを 5 秒間の押下で、リモコンやフロントパネルからの操作をロックすることができます。同様に Menu ボタンを 5 秒間の押下でロック解除します。

3-3 リセット方法

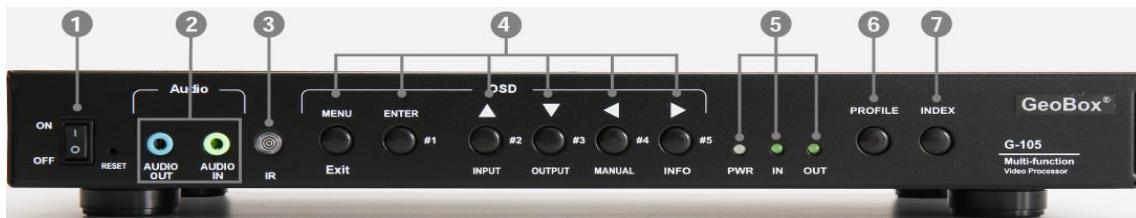
本機電源を OFF にした状態で、フロントパネルの RESET ピンホール内のスイッチを押したまま、本機電源を ON にして PWR LED がフラッシュした直後にピンホール内のスイッチを離してください。
リセットが正常に実行されると GeoBox のロゴが表示されます。

3-4 リモコン延長

市販の 3.5mm ステレオミニケーブルと別売リモコン受光部を組み合わせて、リモコンを最長 20m まで延長が可能です。

4 製品画像

4-1 フロントパネル



- | | |
|---|---|
| ①. 電源 ON/OFF スイッチ
②. 3.5mm ステレオミニジャック
AUDIO IN は VGA 入力時のみ運動
③. リモコン受光部
④. OSD Menu ボタン(左側)、OSD 操作ボタン | ⑤. 各種 LED
(Power, Input, Output)
⑥. Profile ボタン
⑦. Index ボタン |
|---|---|

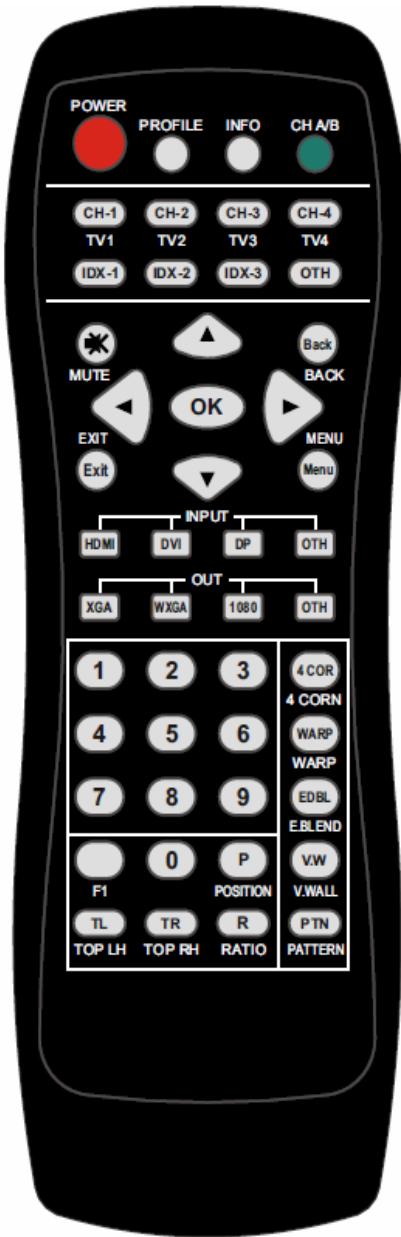
4-2 リアパネル



- | | |
|--|---|
| ① 同軸デジタル音声出力端子
② DVI-D 出力端子
③ HDMI 出力端子
④ DisplayPort 入力端子
⑤ HDMI 入力端子 | ⑥ DVI-I 入力端子
⑦ VGA 入力端子
⑧ RS-232C 端子
⑨ リモコン延長用端子
⑩ 電源ジャック |
|--|---|

4-3 リモコン

ボタン	機能
POWER	本体の電源 ON/OFF
PROFILE	OSD>OPTION>PROFILE を表示する
INFO	OSD>OPTION>INFO を表示する
CH A/B	本機では使用しません
CH-1~4	本機では使用しません
IDX1~4	OSD>Option>INDEX を表示する
MUTE	OSD>Option>MUTE を表示する
BACK	前の画面に戻る
OK	決定する
EXIT	OSD を閉じます
MENU	OSD を表示する
INPUT	入力信号を選択する
OUT	出力解像度を選択する
0-9	PROFILE、INDEX の#選択
4 CORN	OSD>Anyplace> 4Corner を表示
WARP	OSD>Anyplace> Warp を表示
E.BLEND	本機では使用しません
V.WALL	OSD>Video Wall を表示
PATTERN	本機では使用しません
F1	OSD>Anyplace>Manual Mode>Shift を表示
TOP LH	OSD>Anyplace>Manual Mode>TOP LH を表示
TOP RH	OSD>Anyplace>Manual Mode>TOP RH を表示
POSITION	OSD>Anyplace>Manual Mode>Position を表示
RATIO	OSD>Anyplace>Manual Mode>Ratio を表示



5 [Picture] カラープロパティの調整

アナログ RGB 信号入力時のみ有効な機能です。
([Brightness]と[Contrast]の項目のみ設定可能)

- [Brightness] 明るさ
- [Contrast] コントラスト
- [Hue] 色調
- [Saturation] 彩度
- [Sharpness] シャープネス



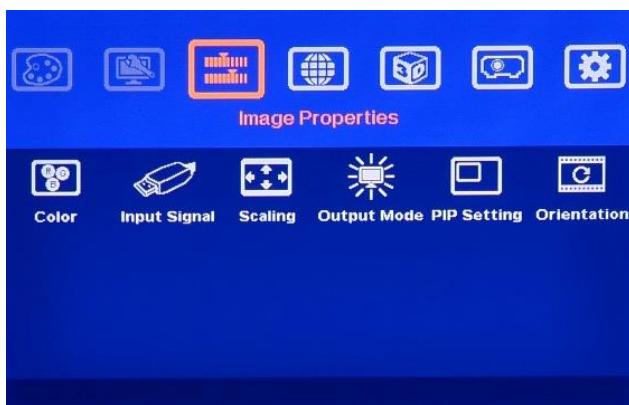
6 [Image Setup] アナログ RGB 入力信号の調整

本機能は、アナログ RGB 信号入力時のみ有効です。

- [Automatic] オート調整
- [Manual] クロックや位相ズレを調整
- [Horizontal Position] 水平位置を手動調整
- [Vertical Position] 垂直位置を手動調整

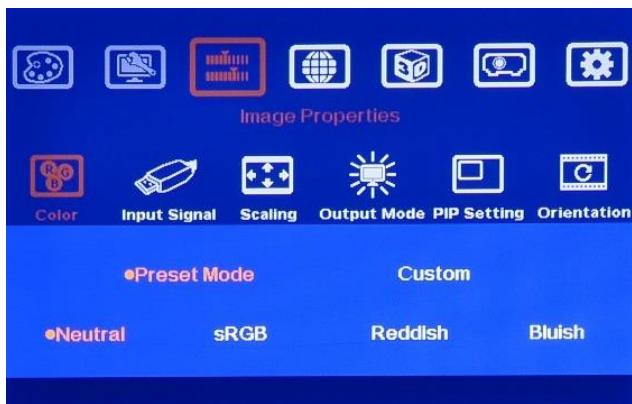


7 [Image Properties] イメージプロパティ設定



7-1 [Color] 色温度/RGB カラー設定

色温度の設定や RGB 個々のカラー設定が行えます。



7-2 [Input Signal] 入力切替

入力端子の選択が行えます。



7-3 [Scaling] スケーリング

ディスプレイのアスペクト比を合わせます。

[Full Screen]全画面表示

[Original AR]オリジナル映像ソースのアスペクト比を保ったまま表示



7 - 4 [Output Mode] 出力解像度の設定

以下の出力解像度から選択可能。リフレッシュレートは、60Hzのみ対応です。

HDMI、DVI-D の出力端子毎のスケーリングはできません。



7 - 5 [PIP setting] P in P/POP の設定

P in P (ピクチャーインピクチャー) または POP (ピクチャーアウトピクチャー) の設定が行えます。

P in P は、メイン画面とは別にサブ画面を表示できる機能です。サブ画面となる P in P の最大解像度は 1024x768 です。

POP は、2 つの入力信号を画面の左右に表示する機能です。



7 - 5 - 1 [Display]

7 - 5 - 1 - 1 Enable: P in P または POP 機能が有効

7 - 5 - 1 - 2 Disable: P in P または POP 機能が無効（初期設定値）



7 - 5 - 2 [Size]

画面サイズ設定。P in P 最大解像度は 1024x768。

1 ピクセル単位で画面サイズ設定が行えます。

7 - 5 - 3 [Position]

表示位置設定。サブ画面になる P in P 表示はメイン画面内で位置設定が行えます。

7 - 5 - 4 [Ratio]

ディスプレイ アスペクト比の設定

7 - 5 - 4 - 1 Full Screen: 全画面表示

7 - 5 - 4 - 2 Original AR: オリジナル映像ソースのアスペクト比のまま表示

7 - 5 - 5 [Source]

P in P 表示する入力ソースを選択ができます。

P in P 表示するソースは、メイン表示と同じソースに設定することも可能です。

また、ポジションや P in P の入力ソースの表示パターンを記憶させ、そのパターンを[Option]→[Profile]から呼び出しすることもできます。

7 - 6 [Orientation] 映像回転

映像ソースの回転、反転の設定が行えます。



オリジナル



左右反転



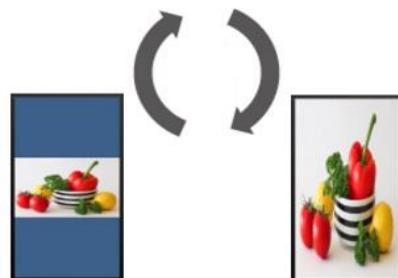
上下反転



上下左右反転



オリジナル映像



8 [Video Wall] ビデオウォール設定

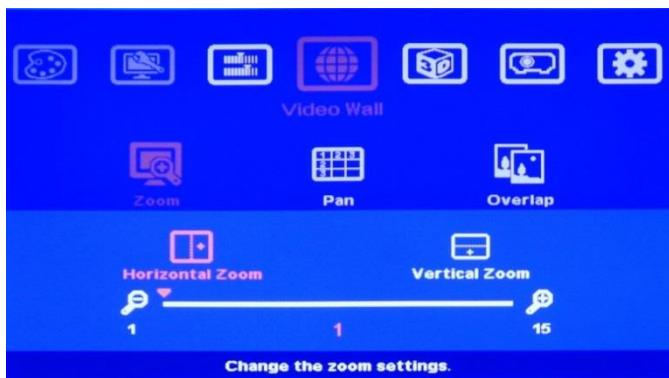
1つの映像コンテンツを複数の表示機器にまたいで表示ができる機能です。

最大ヨコ 15 面、タテ 15 面に分割設定が可能で、分割した任意のエリアを表示できます。

表示機器 1 台に対して本機 1 台が必要です。また、表示機器の台数に合わせた映像分配器も別途必要になります。

8-1 [Zoom] ズーム

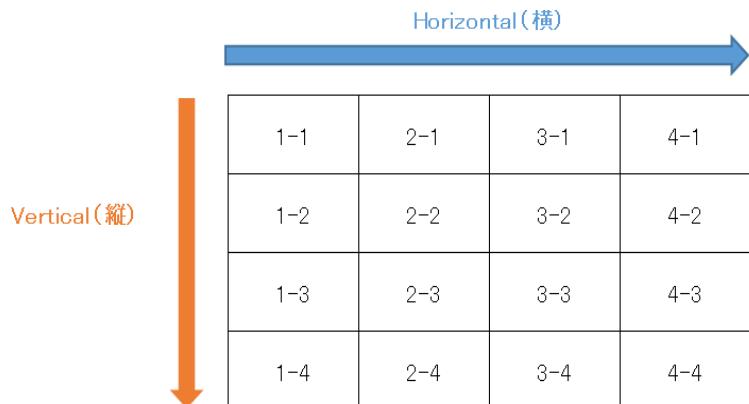




[Zoom]では、全体の面数を設定します。

例：ヨコ 4 面、タテ 4 面の計 16 面の場合

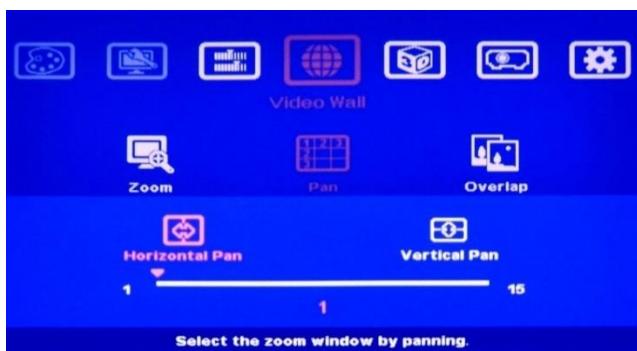
Horizontal Zoom (ヨコの面数) を 4、Vertical Zoom (タテの面数) を 4 の設定にします。



例示 16 面の場合、本機が 16 台必要になります。

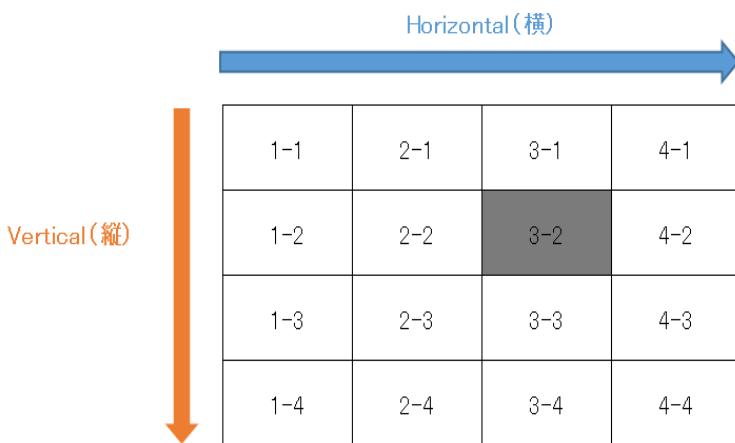
8-2 [Pan] 表示エリアの指定

切り出し表示したいエリアを指定します。



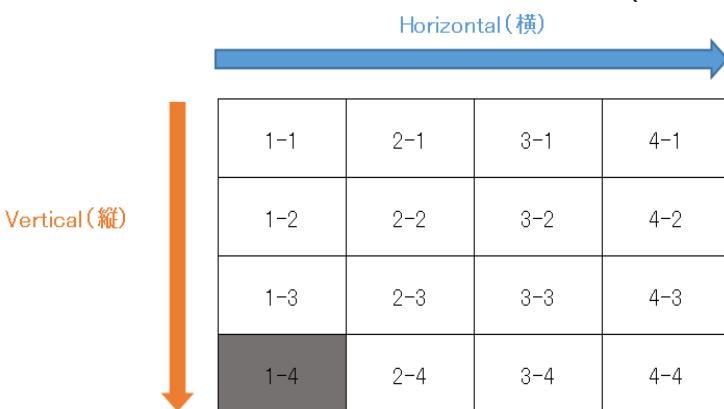
例 1 ヨコ 3、タテ 2 のエリアを表示したい場合

Horizontal Pan (ヨコのポジション) を 3、Vertical Pan(タテのポジション) を 2 に設定します。



例2 ヨコ 1、タテ 4 のエリアを表示したい場合

Horizontal Pan (ヨコのポジション) を 1 、Vertical Pan(タテのポジション)を 4 に設定します。



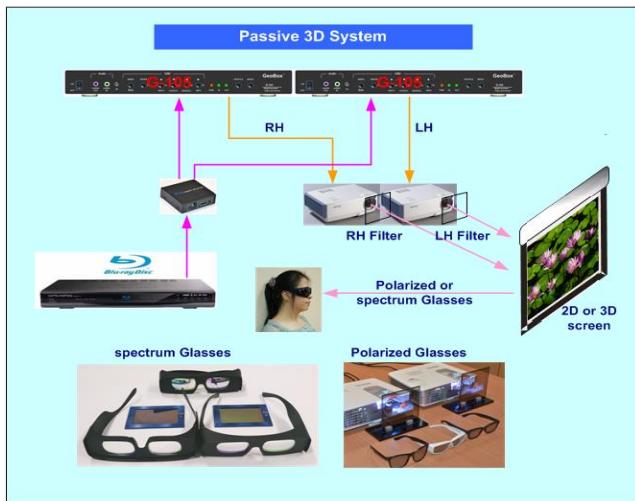
8 - 3 [Overlap] オーバーラップ[°] (ベゼル補正)

左右上下に対して、±900 ピクセル単位で補正が行えます。



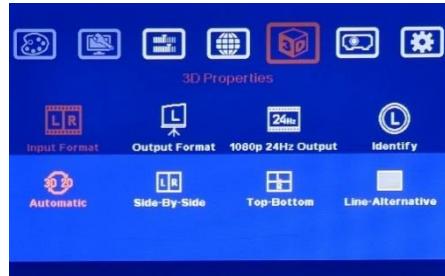
9 [3D Properties] 3D 表示設定

本機能では、多様な 3D 映像ソースから 3D フォーマットにデコードできます。パッシブタイプ（偏光フィルター方式）に対応します。分配した 3D 映像を 2 台の本機に入力し、2 台のプロジェクターからパッシブ方式 3D 専用のスクリーンに投写します。本機能を利用する場合、偏光フィルターと偏光メガネを別途ご用意ください。2 面のジオメトリ補正を行った後、本機能の 3D 設定をしてください。



9 - 1 [Input Format]

入力ソースに適した 3D フォーマットを選択してください。
 [Automatic] フレームパッキングなどの 3D フォーマット
 [Side-By-Side] サイドバイサイド
 [Top-Bottom] トップアンドボトム



9 - 2 [Output Format]

左右のフレームを設定してください。

- [Left Eye Frame] 左目
- [Right Eye Frame] 右目



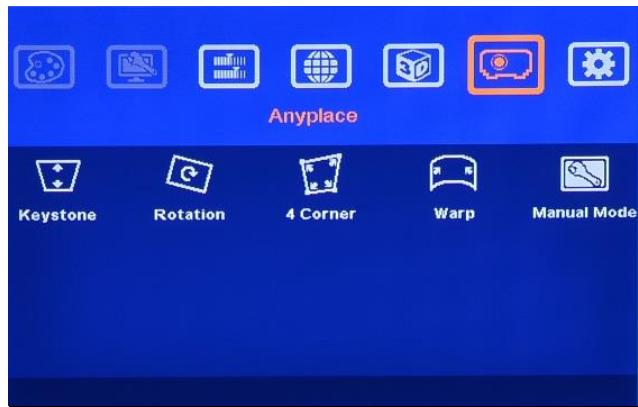
9 - 3 [1080p 24Hz Output]

入力ソース及び接続するプロジェクターが 1080/24p 対応の場合、[Enable]を選択してください。
 [Enable] 設定を有効にします。[Disable] 設定を無効にします。

9 - 4 [Identify]

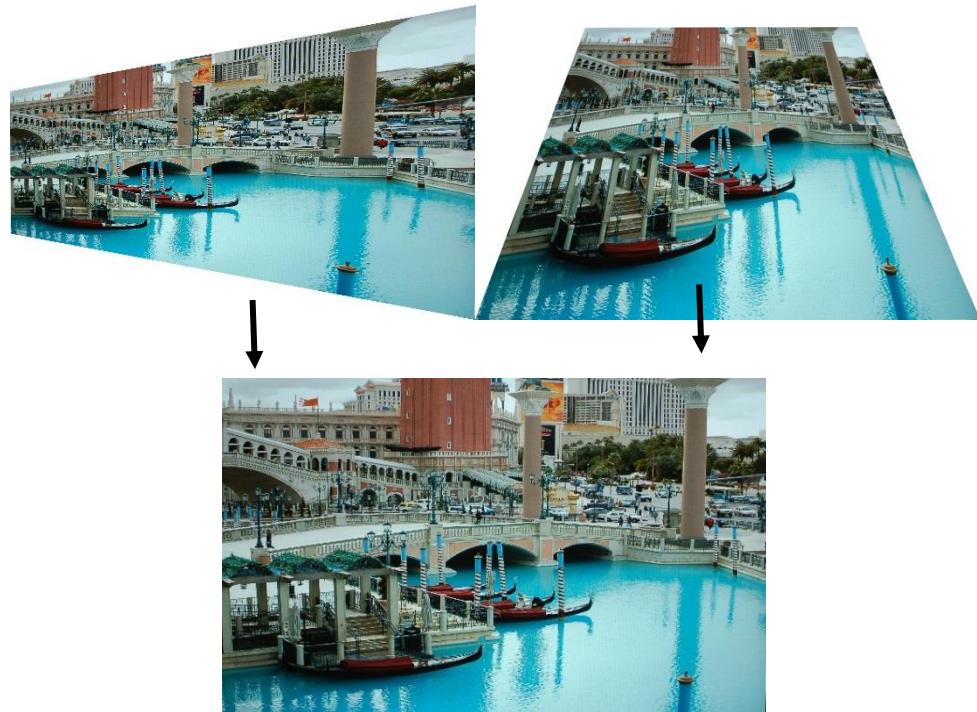
画面の左右を確認する際に実行します。左側の出力信号は“L”、右側の出力信号は“R”と表示されます。

1 0 [Anyplace] 總合ひずみ補正



本機能では、キーストーン、ローテーションアングル、4点コーナー補正、ひずみ補正の設定が行えます。また、Manual Mode では映像の切り出し（クリッピング）や同じコンテンツの見せ方を変えてループ再生可能です。

1 0 - 1 [Keystone] キーストーン補正





[Keystone]設定値が有効の場合、[Anyplace]内の他の機能は無効になります。

1 0 - 1 - 1 [keystone Angle]

左右、上下それぞれ「-30°～30°」の範囲でキーストーン設定ができます。

1 0 - 1 - 2 [Lens Distortion]

レンズのゆがみを「-20～20°」の範囲で補正します。

1 0 - 1 - 3 [Throw Ratio]

投写距離の短縮率を「0.8～3」の範囲で可変できます。初期設定値は1.5

1 0 - 1 - 4 [Lens Shift]

左右、上下に「0～100」の範囲でシフトします。初期設定値は50

1 0 - 2 [Image Rotation] ローテーションアングル



[Rotation]設定値が有効の場合、[Pin-Barrel] 設定値も有効です。

但し、[Anyplace]内の他の機能は無効になります。

10-2-1 [Rotation Angle]

回転角度は「-180°～180°」の範囲で設定可能です。

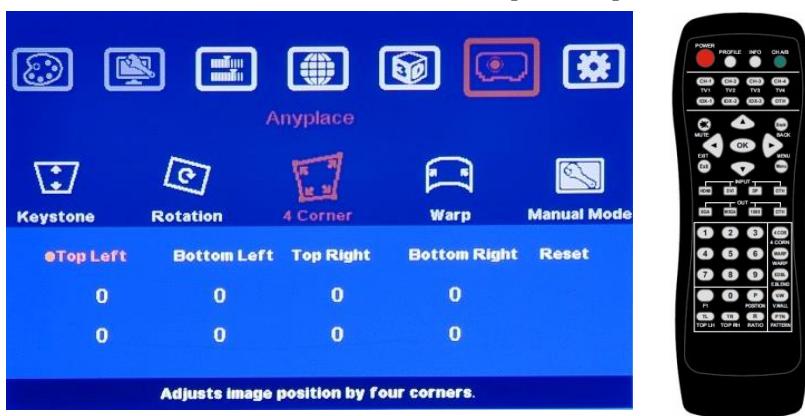
10-2-2 [Pin-Barrel]

歪曲補正を「-20°～20°」の範囲で可能です。

10-3 [4 Corner] 4点コーナー補正

画面の四隅のポイントを個別に調整することで、より柔軟な設置環境を実現できます

OSD メニュー、フロントパネル、リモコンの [4 CORN] ボタンのいずれかの方法で調整できます。



【ケース 1】出力解像度が 1400x1050 以下の場合

調整幅は、水平±256 ピクセル（左+右=最大 300 ピクセル）、垂直±200 ピクセル（上+下=最大 200 ピクセル）です。

【ケース 2】出力解像度が 1400x1050 超える場合

調整幅は、水平±150 ピクセル、垂直±100 ピクセルです。

10-4 [Warp] ひずみ補正

円柱状、球状などフラットではないスクリーンへ投写できるよう、映像を補正できます。

※[Warp]設定値が有効の場合 [Keystone] [Rotation] 機能は無効になります。

10-4-1 [Corner]

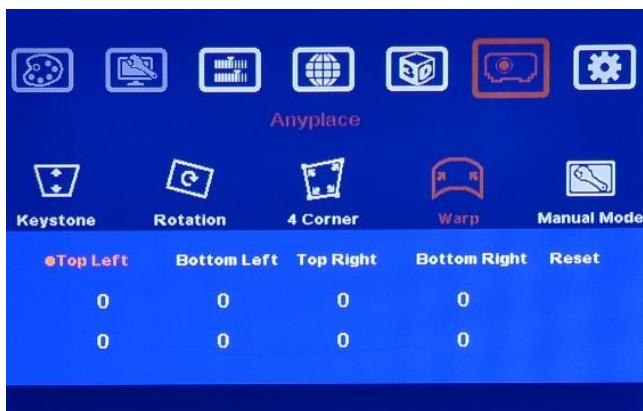


【ケース1】出力解像度が1400x1050以下の場合

調整幅は、水平±256ピクセル（左+右=最大300ピクセル）、垂直±200ピクセル（上+下=最大200ピクセル）です。

【ケース2】出力解像度が1400x1050を超える場合

調整幅は、水平±150ピクセル、垂直±100ピクセルです。

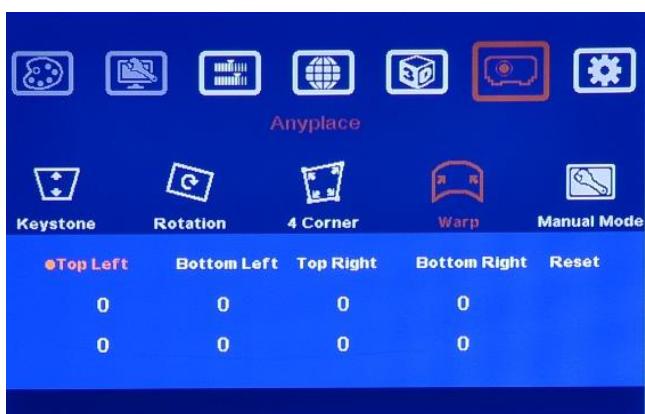


[Corner]機能を使った場合のサンプル画像



1 0 - 4 - 2 [Edge]

入力ソース映像の各エッジを独立してカーブ調整できます。



【ケース 1】出力解像度が 1400x1050 以下の場合

調整幅は、水平±256 ピクセル（左+右=最大 300 ピクセル）、垂直±200 ピクセル（上+下=最大 200 ピクセル）です。

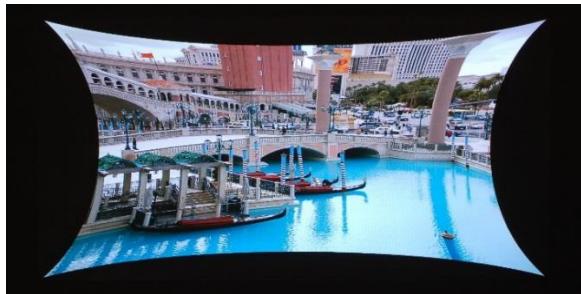
【ケース 2】出力解像度が 1400x1050 超える場合

調整幅は、水平±150 ピクセル、垂直±100 ピクセルです。

[Top]と[Bottom]エッジ調整後のサンプル画像です。



[Top],[Bottom],[Left],[Right]全てのエッジ調整後のサンプル画像です。



10-4-3 [Center]

画像の中央を軸として非対称にひずみ補正することができます。



中心軸を垂直に±256 ピクセル、水平に±200 ピクセル単位でずらして調整が可能です。（解像度1400x1050 以下の場合）



[4Corner] + [Edge] + [Center]の組み合わせで、3x3 のポイント補正になります。



10-4-4 [Shift]

画像のコーナーを調整する機能です。

[4 Corner] 設定値とリンクします。Shift で設定した場合、リモコンの反応速度は、4 Corner に比べ遅くなります。



10-4-5 [Order]

[Shift First]または[Curved First]のいずれかを選択できます。

- ソース側から画像の歪み補正が行われる場合、[Curved First]を選択してください。
- 標準的な投影画の場合、[Shift First]を選択してください。（初期設定値）



10-5 [Manual Mode] マニュアルモード

本機能では、映像の切り出し（クリッピング）が可能です。映像は16:9で切り出され、最大10種類のクリッピングしたパターンを保存することができます。また、保存した表示レイアウトをループ再生することもできます。この時、表示レイアウトだけではなく入力信号や解像度の設定情報も同時に保存されます。

※本機能を使用する場合、別売USB to RS-232C変換ケーブルをお求めください。



10-5-1 [TV1]

TV の左上、右上の XY 軸を指定します。



10-5-2 [Ratio]

水平アスペクト比



水平アスペクト比 100%



水平アスペクト比 50%



水平アスペクト比 200%

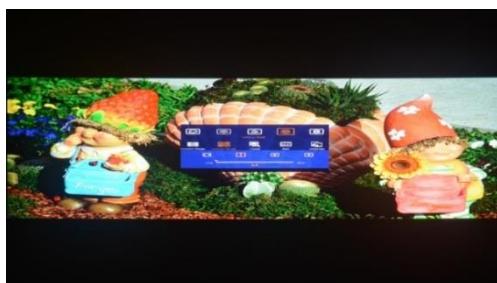


垂直アスペクト比

垂直アスペクト比 100%



垂直アスペクト比 50%



垂直アスペクト比 200%



10-5-3 [Position]

水平ポジションの調整

ソースの水平方向のポジション設定可能です。

水平アスペクト比 200%



左シフト(Max)



右シフト(Max)



水平アスペクト比 50%



左シフト(Max)

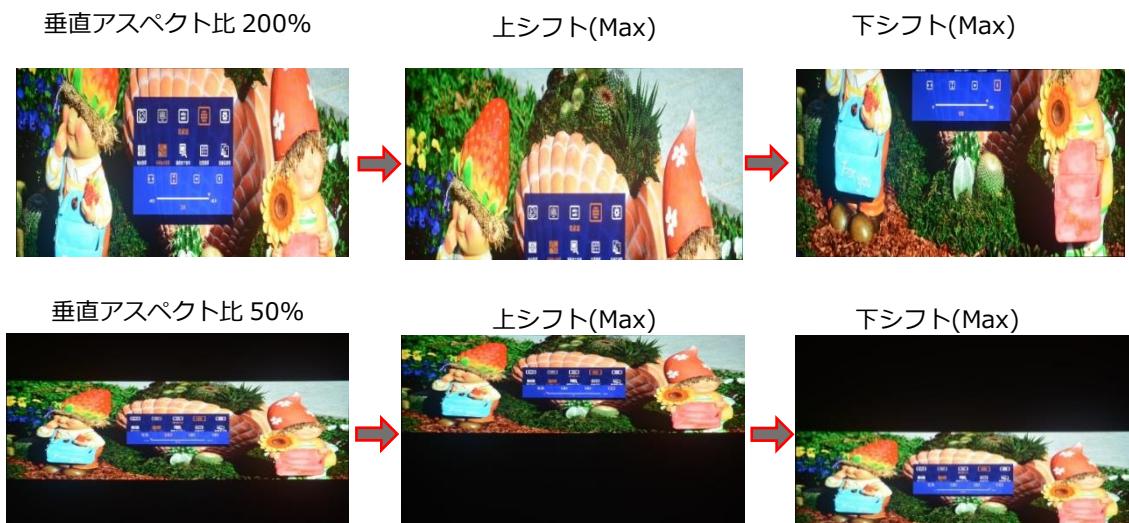


右シフト(Max)



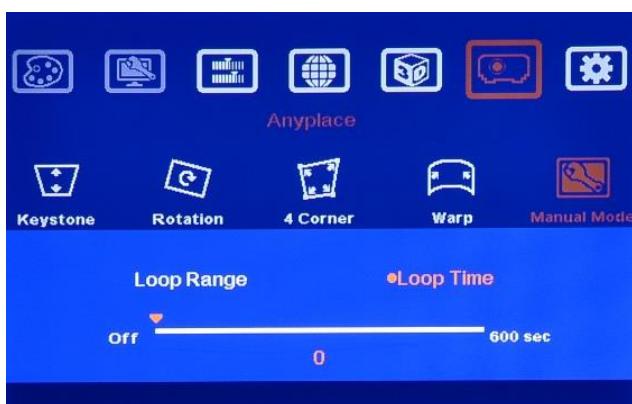
垂直ポジションの調整

ソースの垂直方向のポジション設定可能です。



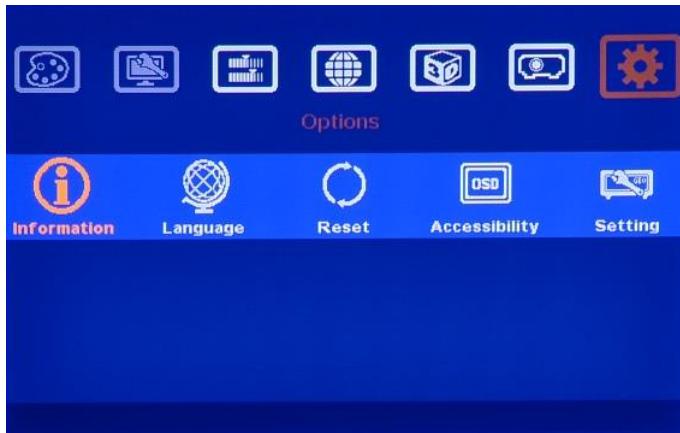
10-5-4 [Loop] ループ playback

[Manual Mode]で Mode1～Mode10 に設定保存した表示レイアウトをループ再生することができます。レンジ設定で、ループする範囲を設定することもでき、Mode1→Mode2→Mode3→Mode1 のように設定が可能です。ループ間隔は、5～600 秒の範囲で設定できます。



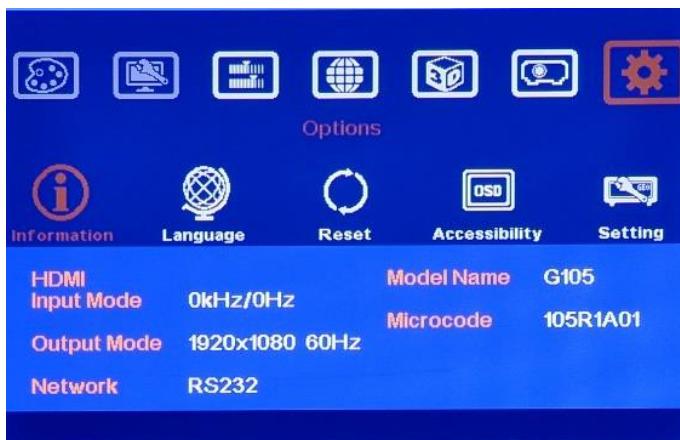
1 1 [Options] オプション設定

各種設定が行えます。



1 1 - 1 [Information] ステータス確認

出力解像度、入力解像度、モデル名とマイクロコード(ファームウェアのバージョン)を確認できます。



1 1 - 2 [Language] 言語選択

言語選択できます。初期設定は英語です。

1 1 - 3 [Reset] リセット

1 1 - 3 - 1 [Reset All]

本機をリセットします。(工場出荷時状態)

※但し、[Profile] で設定した情報は残ります。

1 1 - 3 - 2 [Video Wall]

ビデオウォール設定値のみに対してリセットします。

1 1 - 3 - 3 [Anyplace]

[Anyplace] での設定値のみに対してリセットします。

1 1 - 4 [Accessibility] ボタン反応速度、メニューアウト設定

1 1 - 4 - 1 [Button Repeat Rate]

OSD ボタン応答の設定

[Off] 数値の設定時、OSD 操作ボタンを押した時だけ応答します。

[Default] 数値の設定時、OSD 操作ボタンを押し続けると徐々に応答速度が上がります。

[Slow] 数値の設定時、OSD 操作ボタンを押し続けると[Default]よりゆっくりと応答速度が上がります。

1 1 - 4 - 2 [Menu Time out]

OSD メニュー表示タイムアウト設定

設定した時間 OSD 操作が行われないと OSD メニューは消えます。(初期設定値は、30 秒)

[Off] 設定時は、OSD メニューが表示され続けます。

1 1 - 4 - 3 [Logo Time Out]

起動時の GeoBox ロゴ表示のタイムアウト設定

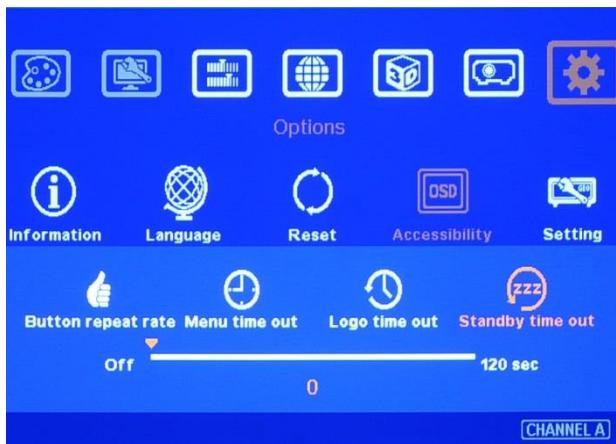
本機の起動時に GeoBox ロゴが設定した時間が経過するまで表示されます。

設定を OFF にすることでロゴを非表示にすることも可能です。

1 1 - 4 - 4 [Standby Time Out]

設定した時間入力信号を検知できないと、自動的に出力信号を OFF にします。

(初期設定値は、60 秒)



1 1 - 5 [Setting] プロファイル保存・呼出、RS-232C 設定

1 1 - 5 - 1 [Mute]

オーディオ ON/OFF 設定。[Mute Off] はオーディオ出力が有効。

[Mute On] はオーディオ出力が無効。

1 1 - 5 - 2 [Frame Lock]

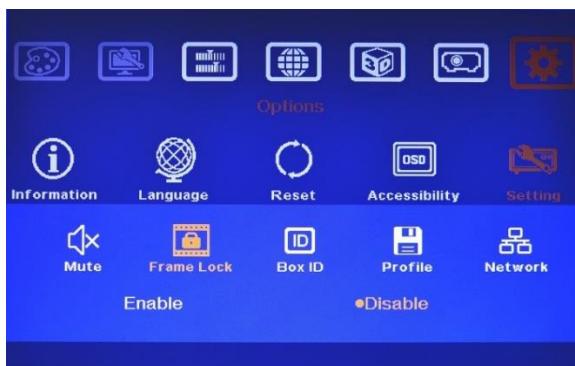
入力と出力のフレームを同期します。

複数の GeoBox をカスケード接続した場合に効果的です。

但し、入力タイミングや映像ソースの変更時、GeoBox に接続した表示機器が入力ソースの再認識を行うため、一時的に無表示になりフレーム同期をしません。

Frame lock を[Disable]に設定することで、入力タイミングや映像ソースの変更時でも GeoBox は出力し続け、一時的な無表示を回避します。

複数プロジェクターを使用し 3D 表示する場合、Frame Lock を[Enable]設定にすることを推奨します。



1 1 - 5 - 3 [Box ID]

本機の ID の割当を 1~99 まで選択可能。

※ID10~99 は、RS-232C からのみ制御可能。

1 1 - 5 - 4 [Profile]

プロファイル設定の保存と呼出しができます。

入力信号や出力解像度の設定した最大 5 パターンを記憶し、それぞれのパターンを呼出すことができます。

パターンの呼出はリモコンまたは RS-232C 経由で実行します。

1 1 - 5 - 5 [Network]

RS-232C 外部制御でプロファイル設定のパターンの保存や呼出、各種設定ができます。RS-232C プロトコルについては、13[RS-232C 制御]をご参照ください。

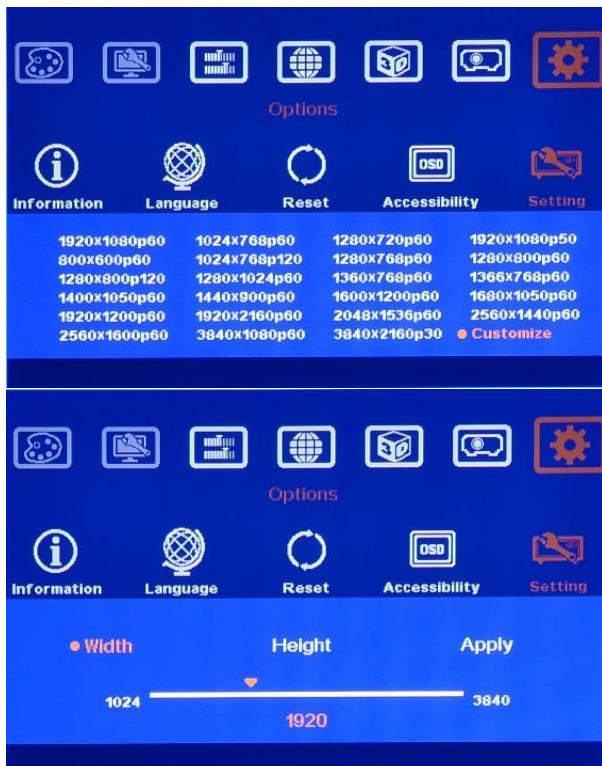
1 1 - 5 - 6 [EDID]

ソース機器から任意の解像度を正しく出力できるようにするための設定です。

ソース機器に認識させたい EDID（解像度、リフレッシュレート）を選択してください。



カスタマイズは、水平は 1024~3840、垂直は 720~2160 の範囲で設定できます。



※ソース機器のGPU仕様や機能制限がある場合、設定したEDIDが反映されないことがあります。その場合、ソース機器側の解像度設定で任意の解像度を選択してください。

1.2 GAlign (ジーアライン)

GAlign は、クリッピング用ユーティリティーソフトです。

インストール手順やソフトウェアは、弊社 WEB サイトからダウンロードしてください。

http://www.jmgs.jp/support/GeoBox_series_driver.html

※GAlign を使用するためには別売 USBtoRS-232C 変換ケーブル (型番: KGM09M041500) が必要です。

設定画面

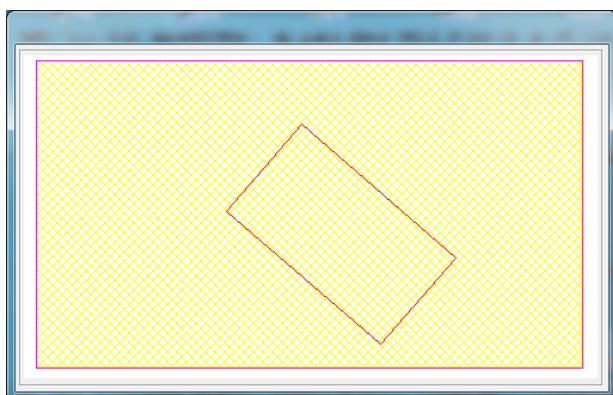


表示機器の左上の XY 軸、右上の XY 軸を指定した映像部分が 16:9 で切り出され表示します。

設定画面のダイアグラムに"レ"を入れると以下の UI が表示されます。

リアルタイムに"レ"を入れると、上記 TV1 の XY 座標の設定値がリアルタイムに反映され、その表示範囲は赤の囲みで示されます。

ピンクで囲われた部分は入力コンテンツ全体を表し、赤で囲われた部分の映像が切り出され表示されます。



1 3 RS-232C 制御

本機のRS-232Cプロトコルは、ASCIIコマンドを採用しています。

1 3 - 1 ホストとの接続について

本機とホストは、ストレート結線のRS-232Cケーブルで接続します。

ポートは、以下の通り設定してください。

通信速度	115200bps
パリティチェック	None
データビット	8
ストップビット	1
フロー制御	None

1 3 - 2 コマンド配列について

1 3 - 2 - 1 [コード]

コマンド配列は、以下6種類のコードを組み合わせになります。

コマンド=<ヘッダー><デバイスID><ファンクション><引き数><バリュー><エンド>

コード	コマンド	備考
ヘッダーコード	S	アクションを実行するstartの"S"を示します
デバイスIDコード	00~99	本機に登録したID。 初期設定値は「00」
ファンクションコード	3文字の英数字	
引き数(アーギュメント)コード	'+' & '-'	
バリューコード	000~999	
エンドコード	<CR><LF>	

1 3 - 2 - 2 [コマンド入力例]

例1：ID00の本機に対して、OSDメニューを表示する場合

ASCII: S00VKY+022<CR><LF>

HEX: 53 30 30 56 4B 59 2B 30 32 32 0D 0A

例2：ID00の本機に対して、HDMI入力信号に選択切替えた場合

ASCII: S00INP+001<CR><LF>

HEX: 53 30 30 4A 4E 50 2B 30 30 31 0D 0A

例3：ID01の本機に対して、[Profile]の[Index1]に保存したパターンを呼出す場合

ASCII: S01PFL+000<CR><LF>

HEX: 53 30 31 50 46 4C 2B 30 30 31 0D 0A

13-3 コマンド一覧

機能概要	ファンクションコード	バリュー	初期値	備考
バーチャルリモコンキー	VKY			
0		000		
1		001		
2		002		
3		003		
4		004		
5		005		
6		006		
7		007		
8		008		
9		009		
POWER		010		
MUTE		011		
HDMI		012		
VGA		013		
DVI		014		
DP		017		
INPUT		018		
INFO		020		
RETURN		021		
MENU		022		
EXIT		023		
LEFT		024		
RIGHT		025		
UP		026		
DOWN		027		

バーチャルリモコンキー	VKY			
ENTER		028		
1080P		030		
720P		031		
480P		032		
OTHER		033		
SVGA		034		
XGA		035		
WXGA		036		
WXGA+		037		
4 CORNER		040		
WARP		041		
OSD TIME OUT		043		
VIDEO WALL		044		
PROFILE		046		
L/R ID		050		
2D/AUTO		051		
3D/SBS		052		
3D/TB		053		
本機電源 ON/OFF	PWR		RANGE: 0-1	
電源 OFF		000		
電源 ON		001		
カラープロパティ調整			RANGE 0-100	
明るさ	BRI	000-100	50	
コントラスト	CON	000-100	50	
色調	HUE	000-100	50	
彩度	XAT	000-100	50	
シャープネス	XHA	000-100	0	Video Color Space Only
VGA Auto Adjustment	AUT			
入力ソース切替	INP		2	RANGE: 0-4
DVI		000		
HDMI		001		
VGA		002		
DisplayPort		003		
Output Mode	OPM	RANGE: 0-10	4	0: 720x480
				1: 1280x720
				2: 1920x1080
				3: 800x600
				4: 1024x768

			5: 1280x800
			6: 1280x1024
			7: 1360x768
			8: 1400x1050
			9: 1600x1200
			10: 1920x1200
Horizontal Zoom	HZM	RANGE: 0-9	0
Vertical Zoom	VZM	RANGE: 0-9	0
Horizontal Pan	HPN	RANGE: 0-9	0
Vertical Pan	VPN	RANGE: 0-9	0
Overlap Left Edge	OLE	RANGE: +/-600	0
Overlap Right Edge	ORE	RANGE: +/-600	0
Overlap Top Edge	OTE	RANGE: +/-600	0
Overlap Bottom Edge	OBE	RANGE: +/-600	0
Horizontal Keystone	HKT	RANGE: +/-30	0
Vertical Keystone	VKT	RANGE: +/-30	0
Pin-Barrel	PIN	RANGE: +/-20	0
Rotation	ROT	RANGE: +/-180	0
Top-Left Corner Horizontal Shift	TLX	RANGE: +/-150	0
Top-Left Corner Vertical Shift	TLY	RANGE: +/-100	0
Top-Right Corner Horizontal Shift	TRX	RANGE: +/-150	0
Top-Right Corner Vertical Shift	TRY	RANGE: +/-100	0
Bottom-Left Corner Horizontal Shift	BLX	RANGE: +/-150	0
Bottom-Left Corner Vertical Shift	BLY	RANGE: +/-100	0
Bottom-Right Corner Horizontal Shift	BRX	RANGE: +/-150	0
Bottom-Right Corner Vertical Shift	BRY	RANGE: +/-100	0
Top-Left Corner Curved Horizontal Shift	TLH	RANGE: +/-150	0
Top-Left Corner Curved Vertical Shift	TLV	RANGE: +/-100	0
Top-Right Corner Curved Horizontal Shift	TRH	RANGE: +/-150	0
Top-Right Corner Curved Vertical Shift	TRV	RANGE: +/-100	0
Bottom-Left Corner Curved Horizontal Shift	BLH	RANGE: +/-150	0
Bottom-Left Corner Curved Vertical Shift	BLV	RANGE: +/-100	0
Bottom-Right Corner Curved Horizontal Shift	BRH	RANGE: +/-150	0
Bottom-Right Corner Curved Vertical Shift	BRV	RANGE: +/-100	0
Left Edge Curved Horizontal Shift	CLH	RANGE: +/-150	0
Left Edge Curved Vertical Shift	CLV	RANGE: +/-100	0
Right Edge Curved Horizontal Shift	CRH	RANGE: +/-150	0
Right Edge Curved Vertical Shift	CRV	RANGE: +/-100	0
Top Edge Curved Horizontal Shift	CTH	RANGE: +/-150	0

Top Edge Curved Vertical Shift	CTV	RANGE: +/-100	0	
Bottom Edge Curved Horizontal Shift	CBH	RANGE: +/-150	0	
Bottom Edge Curved Vertical Shift	CBV	RANGE: +/-100	0	
Center Point Curved Horizontal Shift	CCH	RANGE: +/-150	0	
Center Point Curved Vertical Shift	CCV	RANGE: +/-100	0	
Top-Left Corner Curved Horizontal Shift	TLH	RANGE: +/-150	0	
Top-Left Corner Curved Vertical Shift	TLV	RANGE: +/-100	0	
Top-Right Corner Curved Horizontal Shift	TRH	RANGE: +/-150	0	
Top-Right Corner Curved Vertical Shift	TRV	RANGE: +/-100	0	
Bottom-Left Corner Curved Horizontal Shift	BLH	RANGE: +/-150	0	
Bottom-Left Corner Curved Vertical Shift	BLV	RANGE: +/-100	0	
Bottom-Right Corner Curved Horizontal Shift	BRH	RANGE: +/-150	0	
Bottom-Right Corner Curved Vertical Shift	BRV	RANGE: +/-100	0	
Language	LNG	RANGE: 0-2	0	0: English
				1: Simplified Chinese
				2. Traditional Chinese
Reset Settings	RXT	RANGE: 1-3		1: Reset All Settings
				2: Reset Video Wall Settings
				3: Reset Anyplace Settings
Button Repeat Rate	BRR	RANGE: 0-2	1	0: Repeat Rate Off
				1: Repeat Rate Default
				2: Repeat Rate Slow
Menu Time Out Time	MTO	RANGE: 0-60	30	0: Menu Time Out Off
				60: Menu Time Out After 60 Seconds
Audio Mute	MUT	RANGE: 0-1	0	0: Mute Off
				1: Mute On
Profile Save	PFX	RANGE: 0-4		0: Index 1
				1: Index 2
				2: Index 3
				3: Index 4
				4: Index 5
Profile Load	PFL	RANGE: 0-4		0: Index 1
				1: Index 2
				2: Index 3
				3: Index 4
				4: Index 5
Logo Time Out Time	LTO	RANGE: 0-60	10	
P in P On/Off	PIO	RANGE: 0-2	0	0: Off

			1: P in P
			2: POP
P in P Size	PIZ	RANGE: 0-100	0
P in P Horizontal Position	PIH	RANGE: 0-100	0
P in P Vertical Position	PIV	RANGE: 0-100	0
P in P Display Ratio	PIR	RANGE: 0-1	0: Full
			1: Aspect Ratio
P in P Input Source	PIT	RANGE: 0-4	0: DVI
			1: HDMI
			2: VGA
			3: DisplayPort
Orientation	ORI	RANGE: 0-5	0: Normal
			1: 90 Degrees
			2: 270 Degrees
			3: Horizontal Mirror
			4: Vertical Mirror
			5: Horizontal & Vertical Mirror
Manual Mode Loop Range	MLR	RANGE:0-9	0 Index 1 to Index10
Manual Mode Index1 TL Horizontal Position	XAA	RANGE 0-H Res	0 Ex: S00XAA1920
Manual Mode Index1 TL Vertical Position	YAA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index1 TR Horizontal Position	UAA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index1 TR Vertical Position	VAA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index2 TL Horizontal Position	XBA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index2 TL Vertical Position	YBA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index2 TR Horizontal Position	UBA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index2 TR Vertical Position	VBA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index3 TL Horizontal Position	XCA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index3 TL Vertical Position	YCA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index3 TR Horizontal Position	UCA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index3 TR Vertical Position	VCA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index4 TL Horizontal Position	XDA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index4 TL Vertical Position	YDA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index4 TR Horizontal Position	UDA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index4 TR Vertical Position	VDA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index5 TL Horizontal Position	XEA	RANGE 0-H Res	0
Manual Mode Index5 TL Vertical Position	YEA	RANGE 0-V Res	0
Manual Mode Index5 TR Horizontal Position	UEA	RANGE 0-H Res	0

Manual Mode Index5 TR Vertical Position	VEA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index6 TL Horizontal Position	XFA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index6 TL Vertical Position	YFA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index6 TR Horizontal Position	UFA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index6 TR Vertical Position	VFA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index7 TL Horizontal Position	XGA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index7 TL Vertical Position	YGA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index7 TR Horizontal Position	UGA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index7 TR Vertical Position	VGA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index8 TL Horizontal Position	XHA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index8 TL Vertical Position	YHA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index8 TR Horizontal Position	UHA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index8 TR Vertical Position	VHA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index9 TL Horizontal Position	XIA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index9 TL Vertical Position	YIA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index9 TR Horizontal Position	UIA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index9 TR Vertical Position	VIA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index10 TL Horizontal Position	XJA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index10 TL Vertical Position	YJA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Index10 TR Horizontal Position	UJA	RANGE 0-H Res	0	
Manual Mode Index10 TV1 TR Vertical Position	VJA	RANGE 0-V Res	0	
Manual Mode Buffer Mode	MMB	RANGE 0-1	0	Save Position Setting to Buffer
Manual Mode Index1 Horizontal Ratio	HRA	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index1 Vertical Ratio	VRA	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index2 Horizontal Ratio	HRB	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index2 Vertical Ratio	VRB	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index3 Horizontal Ratio	HRC	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index3 Vertical Ratio	VRC	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index4 Horizontal Ratio	HRD	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index4 Vertical Ratio	VRD	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index5 Horizontal Ratio	HRE	RANGE 25-200	100	x100

Manual Mode Index5 Vertical Ratio	VRE	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index6 Horizontal Ratio	HRF	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index6 Vertical Ratio	VRF	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index7 Horizontal Ratio	HRG	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index7 Vertical Ratio	VRG	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index8 Horizontal Ratio	HRH	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index8 Vertical Ratio	VRH	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index9 Horizontal Ratio	HRI	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index9 Vertical Ratio	VRI	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index10 Horizontal Ratio	HRJ	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index10 Vertical Ratio	VRJ	RANGE 25-200	100	x100
Manual Mode Index1 Horizontal Position	HPA	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index1 Vertical Position	VPA	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index2 Horizontal Position	HPB	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index2 Vertical Position	VPB	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index3 Horizontal Position	HPC	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index3 Vertical Position	VPC	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index4 Horizontal Position	HPD	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index4 Vertical Position	VPD	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index5 Horizontal Position	HPE	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index5 Vertical Position	VPE	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index6 Horizontal Position	HPF	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index6 Vertical Position	VPF	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index7 Horizontal Position	HPG	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index7 Vertical Position	VPG	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index8 Horizontal Position	HPH	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index8 Vertical Position	VPH	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index9 Horizontal Position	HPI	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index9 Vertical Position	VPI	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index10 Horizontal Position	HPJ	RANGE 0-100	50	
Manual Mode Index10 Vertical Position	VPJ	RANGE 0-100	50	

1 4 仕様

入力端子	HDMI タイプ A メス × 1、DisplayPort メス × 1、 DVI-I メス × 1、ミニ D-sub15 メス × 1、 3.5mm ステレオミニジャック × 1、 電源ジャック × 1
出力端子	HDMI タイプ A メス × 1、DVI-D メス × 1 3.5mm ステレオミニジャック × 1、RCA(デジタル音声) × 1
制御端子	D-sub9 ピンメス×1(RS-232C) 3.5mm ミニジャック×1（リモコン）
HDCP コンテンツ	再生可（HDCP2.2 は不可）
動作環境温度/ 保管環境温度	0～45°C/-20～60°C
動作環境湿度/ 保管環境湿度	0～85%（結露なきこと）
認証	FCC Class A、CE、RoHS
最大 解像 度	入力 3840*2160 @30Hz, 3840x1080 @60Hz, 1080p @120Hz
	出力 1920 x 1080p、1920 x 1200
入出力 遅延	33ms 以下
電源/最大消費電力	DC12V、3A / 5.88W
外形寸法	幅 303mm ×高さ mm × 奥行き 162mm（突起物含まず）
重量	1.4kg